

## 方寸不亂：國際旅遊展

香港文匯報 采風 2023-06-22

方 芳

香港疫情後第一個「國際旅遊展」，對「餓遊」已久的香港人，是有一定的吸引力，過去3年未有外遊，冷卻了的旅遊熱度，在展覽的熱鬧氛圍中升溫。

開幕當天招待業內人士和與業界相關的嘉賓，入場輸入資料換領參觀牌，排隊等候半個小時，嘉賓對此多有怨言，如此入場速度，有違「國際」盛名，亟需改善。

這些國際旅遊展覽，不乏遊戲贈送機票和紀念品，以吸引不同需要的入場觀眾，旅遊書刊是我的大豐收，其中一套國家文化和旅遊部製作的全國都市遊的口袋書，每城一小書，資訊十分詳細，小書在手遊中國，比什麼禮品都實用。一進場就是韓國攤位，一本介紹韓國5個城市的旅遊書，釜山、全州、安東、木浦、江陵，有些是頗陌生的名字，吸引你追尋；旁邊是台灣攤位，森林、農舍、茶園等自然生態遊很是突出。香港人熱門的旅遊點日本、泰國攤位，也是相當熱鬧的。

中國攤位最多，佔展覽的七成，其中大灣區又佔中國攤位中的四成，香港是大灣區一員，觀眾有親切感和新鮮感。來到珠海機場的攤位，獲贈一個相當漂亮的環保袋，裝載手上一大把的刊物，早前到過珠海參觀博物館，對珠海的發展多少有認識，倒是沒經珠海機場，機場會有什麼旅遊點呢？原來有一個「湯臣倍健透明工廠景區」，還是國家4A級旅遊景區，工廠與旅遊結合，這是一個集智能生產與趣味遊覽於一身的綜合探索館，透過光影遊戲，讓旅行者視、觸、味互動體驗，認識關於「營養未來世界」的智趣之旅，倒有點意思。現代旅遊不簡單，不光是滿足美食購物，追尋歷史文化足跡，享受大自然生態，還有追尋高新科技健康管理。

一本《世界遺產在陝西》的書吸引了我，內裏有「遺產看點」介紹，除了蜚聲國際的秦陵兵馬俑外，還有唐、漢帝陵各十餘處，書中有系統為你組織秦文化、漢文化、唐文化、長安絲路等「世界遺產之旅」路線。對於工作和旅遊到過西安四五次的我，還是有所嚮往。

今屆香港國際旅遊展，外國攤位似乎是少了一點，隨着復常之路開通，相信又會展現更多的旅遊目標。



## 國際旅遊展

香港疫情後第一個「國際旅遊展」，對「餓遊」已久的香港人，是有一定的吸引力，過去3年未有外遊，冷卻了的旅遊熱度，在展覽的熱鬧氛圍中升溫。

開幕當天招待業內人士和與業界相關的嘉賓，入場輸入資料換領參觀牌，排隊等候半個小時，嘉賓對此多有怨言，如此入場速度，有違「國際」盛名，亟需改善。

這些國際旅遊展覽，不乏遊戲贈送機票和紀念品，以吸引不同需要的入場觀眾，旅遊書刊是我的大豐收，其中一套國家文化和旅遊部製作的全國都市遊的口袋書，每城一小書，資訊十分詳細，小書在手遊中國，比什麼禮品都實用。一進場就是韓國攤位，一本介紹韓國5個城市的旅遊書，釜山、全州、安東、木浦、江陵，有些是頗陌生的名字，吸引你追尋；旁邊是台灣攤位，森林、農舍、茶園等自然生態遊很是突出。香港人熱門的旅遊點日本、泰國攤位，也是相當熱鬧的。

中國攤位最多，佔展覽的七成，其中大灣區又佔中國攤位中的四成，香港是大灣區一員，觀眾有親切感和新鮮感。來到珠海機場的攤位，獲贈一個相當漂亮的環保袋，裝載手上一大把的刊物，早前到過珠海參觀博物館，對珠海的發展多少有認識，倒是沒經珠海機場，機場會有什麼旅遊點呢？原來有一個「湯臣倍健透明工廠景區」，還是國家4A級旅遊景區，工廠與旅遊結合。這是一個集智能生產與趣味遊覽於一身的綜合探索館，透過光影遊戲，讓旅行者視、觸、味互動體驗，認識關於「營養未來世界」的智趣之旅，倒有點意思。現代旅遊不簡單，不光是滿足美食購物，追尋歷史文化足跡，享受大自然生態，還有追尋高新科技健康管理。

一本《世界遺產在陝西》的書吸引了我，內裏有「遺產看點」介紹，除了蜚聲國際的秦陵兵馬俑外，還有唐、漢帝陵各十餘處，書中有系統為你組織秦文化、漢文化、唐文化、長安絲路等「世界遺產之旅」路線。對於工作和旅遊到過西安四五次的我，還是有所嚮往。

今屆香港國際旅遊展，外國攤位似乎是少了一點，隨着復常之路開通，相信又會展現更多的旅遊目標。

<https://www.tkww.hk/epaper/view/newsDetail/1671576384956534784.html>